

« Une bulle littéraire » pour les patients de Baclesse

Un distributeur automatique d'histoires courtes, des ateliers d'écriture. Mises en place au centre de lutte contre le cancer, ces activités visent à adoucir le stress que rencontrent souvent les patients.

L'initiative

« J'aime beaucoup. C'est une merveilleuse idée. Merci ! » Ce petit mot écrit sur un morceau de papier apposé sur cette machine futuriste dans l'espace consultations du centre de lutte contre le cancer François-Baclesse, à Caen, est sans équivoque. Depuis son installation en novembre 2023, ce distributeur d'histoires courtes fait fureur dans l'hôpital.



Une dizaine de malades a participé à une séance de lectures au centre François-Baclesse, à Caen, le 13 février. Particularité de l'exercice : à tour de rôle, ils ont lu à haute voix des nouvelles qu'ils ont eux-mêmes écrites dans le cadre d'ateliers animés par Franck Achard, auteur publié chez Short édition.

« Plus de 730 histoires ont d'ores et déjà été imprimées », confirme Hermeline Delepouve, directrice de la communication de l'établissement. Mise en place par Short édition, éditeur de littérature courte, cette borne imprime des récits aléatoires. Ses utilisateurs et utilisatrices n'ont qu'un geste à effectuer : appuyer sur l'un des trois boutons déterminant le temps de lecture de la nouvelle, une, trois ou cinq minutes. Objectif de la démarche : permettre aux patients et patientes de s'offrir une parenthèse à un moment de leur existence difficile à vivre et aux soignants de s'accorder une pause entre deux soins.

« Mettre le stress de côté »

« Mon regard a été très rapidement attiré par ce distributeur, témoigne Monique Levasseur, 64 ans, elle-même atteinte d'un cancer. Son lieu d'installation, à proximité de la salle d'attente de l'espace consultations, a été parfaitement choisi. C'est là que le diagnostic va tomber pour un malade ou que, dans le cadre de son suivi, il va être confronté à une annonce pas forcément favorable. La lecture de ces histoires à cet endroit, c'est un moment d'évasion, un moyen de mettre un peu le stress de côté. »

La culture au service du mieux-être à l'hôpital. C'est de cette manière que Short édition, soutenu par le Centre national du livre, s'efforce au quotidien d'apaiser les inquiétudes des

patients, de contribuer à réduire leur anxiété face à la maladie.

Nouvelle illustration mardi 13 février : une dizaine de malades, dont Monique Levasseur, sont réunis au sein du centre François-Baclesse pour une séance de lecture. Particularité de l'exercice : à tour de rôle, ils et elles lisent à haute voix des nouvelles qu'ils ont eux-mêmes écrites dans le cadre d'ateliers animés par Franck Achard, auteur publié chez Short édition. Ces textes seront même disponibles dans le distributeur d'histoires courtes.

« Les sortir de leur parcours de soins »

« Ce programme s'intitule « Nouveaux de l'hôpital », explique Jeanne Dewald, éditrice et responsable de médiation culturelle chez Short édition.

« Avec ces ateliers et les distributeurs d'histoires courtes, dont sont aujourd'hui dotés une cinquantaine d'établissements en France, notre but est de proposer aux patients une bulle littéraire pour les sortir de leur parcours de soins. »

Monique Levasseur abonde : « Je dirais même une bulle de douceur et de bien-être. Ces ateliers m'ont permis de garder le moral, de me détendre et d'écrire avec une forme de liberté, moi qui travaille habituellement la littérature de manière beaucoup plus sérieuse, indique l'enseignante. Et puis, amener la culture à l'hôpital, c'est aussi le moyen de la proposer à ceux qui n'y ont pas facilement accès. »

Benoît LASCoux.



Le distributeur d'histoires courtes du centre François-Baclesse est installé juste à côté de l'espace dédié aux consultations des patients.

PHOTO : QUEST-FRANCE

Caen en bref

Play2Work : comment parler emploi autour du jeu vidéo

Le centre d'animation de La Grâce-de-Dieu accueille, ce mardi, la troisième édition du Play2work. À travers le jeu vidéo et d'autres activités ludiques, l'événement va réunir de jeunes caennais éloignés de l'emploi et des professionnels du monde économique autour de la thématique de l'insertion professionnelle.

La manifestation, organisée par les partenaires du groupe emploi de La Grâce-de-Dieu, doit permettre aux jeunes de ce quartier et de La Guérinière, âgés de 16 à 30 ans, d'échan-

Une rencontre avec François Ruffin et Selim Derkaoui

Rendez-vous sur les planches du bal monté du Bazarnaom de Caen pour assister à la rencontre entre François Ruffin et Selim Derkaoui. Alors que le journaliste est déjà venu à deux reprises, ça sera la première fois pour le député LFI de la Somme qui vient tout juste de sortir son livre : *Mal travail, le choix des « élites »*.

Au cœur de cette rencontre, une discussion sur la politique et la lutte des classes. Dans son dernier livre paru aux éditions Les liens qui libèrent, le président de Picardie debout

Le début de la 4^e saison de Demmon Slayer

Bonne nouvelle pour les fans de japa- nimation. La série d'animation Demmon Slayer revient après la diffusion de sa saison 3. Comme cette dernière, la nouvelle saison, intitulée *L'entraînement des piliers*, adaptant l'arc narratif éponyme du manga de l'auteurre Koyoharu Gotoge, verra le début de son adaptation diffusée au cinéma.

Le dernier épisode de la saison 3 sera rediffusé et fera place au premier épisode de la saison 4 d'une durée d'une heure. Pour comprendre ce film, il faut donc déjà avoir regardé les épisodes de la série en amont.

L'œuvre a connu un franc succès à l'international grâce à son adaptation en série d'animation. *Le train de l'infini* (2020), adaptation d'un arc narratif du manga, est devenu le film d'animation japonais le plus rentable au monde.

Vu sur Le Net

Le début de la 4^e saison de Demmon Slayer

Bonne nouvelle pour les fans de japa- nimation. La série d'animation Demmon Slayer revient après la diffusion de sa saison 3. Comme cette dernière, la nouvelle saison, intitulée *L'entraînement des piliers*, adaptant l'arc narratif éponyme du manga de l'auteurre Koyoharu Gotoge, verra le début de son adaptation diffusée au cinéma.

Le dernier épisode de la saison 3 sera rediffusé et fera place au premier épisode de la saison 4 d'une durée d'une heure. Pour comprendre ce film, il faut donc déjà avoir regardé les épisodes de la série en amont.

L'œuvre a connu un franc succès à l'international grâce à son adaptation en série d'animation. *Le train de l'infini* (2020), adaptation d'un arc narratif du manga, est devenu le film d'animation japonais le plus rentable au monde.

Après une tournée mondiale l'année dernière pour présenter le premier épisode de la saison 3, les ayants droit ont décidé de reconduire cette formule en attendant le début officiel de la saison 4, prévue au printemps. Pour cette occasion, le ciné- ma Patné des Rives de l'Orme partici-

L'initiative

Une journée « Immigrés » au

À l'occasion de la sortie du journal de Mamadou Samake *Le chien qui a vu le lion*, récit de son périple d'exilé depuis Abidjan (Côte-d'Ivoire) jusqu'à Caen, d'octobre 2018 à février 2022, écrit avec l'auteurre normande Marie-Odile Lainé, de nombreuses associations organisent une journée « Immigrés », mercredi 21 février dans l'église du Vieux-Saint-Sauveur. Au programme : récits, rencontres, lectures et créations autour d'initiatives locales d'aide aux migrants et migrantes.

15 h : découverte des collectifs, stands et expos, échanges.
16 h-16 h 45 : concert du Mazel Combo.

17 h-17 h 45 : lectures-musicales d'extraits des livres *Rien de ce qui est humain...* (autre ouvrage de Marie-Odile Lainé) et *Le chien qui a vu le lion* (LSAA-éditions).

18 h-18 h 30 : performance audiovisuelle avec la compagnie du Phoenix.

18 h 45-19 h 45 : interviews et témoignages de migrants et personnes impliqués ; échanges animés par Marie-Odile Lainé.

19 h 45-21 h 30 : apéro/repas cocoté chez Diourne + concert de Shak shakembo (rumba congolaise).

La stèle de la Commémor'Action 2024 sera à nouveau exposée au public à cette occasion. Parmi les associations ou collectifs partici-

Étudiante à Caen, elle meurt d'une allergie

Bébés lecteurs
Animation. Viens, je t'emmène ! Une invitation au voyage avec, pour guide, l'enfant. Tickets à retirer 30 minutes avant.
Mercredi 21 février, 10 h 30 et 11 h, bibliothèque Alexis-de-Tocqueville, 15, quai François-Mitterrand, Gratiut.
Contact : 02 31 30 47 00, bibliotheque.caen@caenlamer.fr, http://

Quest-France à votre service

Annoncer un événement : (réunion, fêtes) www.infolocale.fr. Pour vous abonner et recevoir votre journal avant 7 h 30 :

www.abonnement.ouest-france.fr ou 02 99 32 66 66. Faire paraître gratuitement une petite annonce sur internet : ouestfrance-auto.com

À l'agenda de Caen

Annoncez sur infolocale.fr

Concerts et spectacles

Carte blanche à Claude Tchamitchian #2 : Poetic power

Jazz. La carte blanche se poursuit avec les Poetic power, le trio de Claude Tchamitchian avec Christophe Morniot au



chian/Le Quang, 15 raisons d'aimer le jazz avec Eric Martin, qui propose d'observer le jazz sous différents angles, de quoi découvrir le jazz pour les néophytes et de s'enrichir pour les autres.
Jeudi 22 février, 18 h à 19 h, La Yourte du Ympaan, 8, rue du Chanoinne-Vautier. Gratiut. Contact : 06 84 69 92 77, melanie@leympan.fr, http://

rare
Conférence santé. À l'occasion de la journée internationale des maladies rares, la PEMR de Normandie vous invite à la rencontre de centres de référence et de compétence normands. À destination des patients, aidants, associations, professionnels médicaux et paramédicaux.
Jeudi 29 février, 12 h à 16 h, Chu Caen

net : 02 99 26 45 45 (prix d'un appel). Faire paraître un avis d'obsèques : 02 56 26 20 01 (prix d'un appel local, numéro non surtaxé).

de
Ar
pe